

ORACION PANEGYRICA, Y SAGRADA,

QVE SE PREDICO EN HACIMIENTO DE gracias de la Dedicacion de Iglesia nueva el dia catorce de Iunio deste año de mil setecientos y doce, en que se celebra la Fiesta del Glorioso Señor

SAN BASILIO EL GRANDE,

PROTOPATRIARCHA DE TODAS LAS Religiones, en el Colegio de N. Señora de la Paz desta Ciudad de Cordova.

DIXOLA EL M. R. P. D. DIEGO DE MOYA, y Medina Lector de Sagrada Theologia en la Cathedra de Visperas de dicho Colegio.

DALA A LA ESTAMPA VN AFICIONADO al Autor, y dedicala al Rmo. P. M. D. Diego de Angulo, y Garcia, Calificador del S. Oficio, Iuez Examinador Synodal del Arzobispado de Toledo, Abbad que fue del Colegio de Sevilla, Provincial dos vezes, y al presente Difiinidor Mayor de la Provincia de Andalucia de dicho Sagrado Instituto.

Impressa en Cordova en la Imprenta de la Dign. Episc. por Acisclo Cortès de Ribera Prieto.

CARTA DEDICATORIA

AL R.MO P. M. D. DIEGO DE ANGULO, Y GARCIA,

CALIFICADOR DEL SANTO OFICIO, IUEZ Examinador Synodal del Arzobispado de Toledo, Abbad, que ha sido del Colegio de Sevilla, Provincial dos vezes, y actual Difinidor Mayor de la Provincia de Andalucia del Sagrado Instituto de Señor San Basilio Magno.

R.MO P. M.

AVIENDO llegado à mis manos este Sermon, que dixo el P. Lector D. Diego de Moya en la Fiesta, y Dedicacion de la Iglesia nueva de su Colegio de Señor San Basilio Magno desta Ciudad, y costadome tanto esta fortuna, que algunos no han podido lograr, aunque para ótros Sermones le han ofrecido la Prensa, no puedo menos de confessar debo à V. Rma. el aver conseguido mi pretension, pues por averme validó de su sagrado, logrè que V. Rma. le mandasse me lo entregara; y lleg andose el tiempo (como es justo) de restituirlo à su dueño; pues donde quiera que està la cosa dà vozes por su Señor: *Res vbicunque est, sui Domini est*, tuve por acertado volverlo à V. Rma.

antes que el mismo se me fuera de las manos buscando à V. Rma. como à su vnico Dueño, y Protector, lisongeandole con esto el gusto al Autor, por solicitarle Mecenas tan de su agrado, y obligacion. Pues si solo porque Domiciano fue el Autor de vn festejo magnifico, le dedicò Marcial la descripcion, que el hizo en tanta festividad: *Debentur quæ sunt, quæque fuere tibi.* Siendo cierto que á V. Rma. se le debe no solo mucha parte de lo costoso de la obra de dicha Iglesia, à cuyo assumpto se predicò esta tan docta Oracion, no quedara segura mi conciencia, si no la restituyera à V. Rma. como à su vnico acreedor, y aunque parece tiene poco de graciosa aquesta accion, por ser acto de justicia, creo, que en mi hà de ser muy meritoria, y que por ella me ha de quedar V. Rma. agradecido. Pues confessandose el Autor hijo de V. Rm. en cuyas manos hizo su Profession, porque quedò engendrado en la Religion, no dexarà de tener V. Rma. mucho gozo en los luzidos actos de tal hijo: *Gloria Patris est filius sapiens*, y tambien, porque le presento à V. Rma. vna fruta, que se ha criado dentro de sus mismos Carmenes; pues es cierto, que aunque en las plazas se vendá otras frutas muy sazonadas, no se que se tienen las que se crian en los Iardines de casa, que se llevan la mayor estimacion.

Mart. Epig. 79. lib. 8.

Es costumbre muy valida en los que dedican, refe-

referir las nobles prendas de ſus Patronos, y ſi en algunos es trabajo inſuperable encontrar con ſus elogios, en mi el mayor trabajo es, no ſaber por donde empezar tanto aſſumpto, porque ſi en otros ſe para la conſideracion, para diſcurrir que hablar, à mi me faltan palabras para explicar tanto como tenia que decir. No es pues mi animo (Rmo. P.) ſeguir aqueſte eſtilo comun, haciendo digreſiones en elogiar la Hidalguia, que por lo de *Angulo* goza la ſangre de V.Rma. pues aunque no es *Angulo del Campo*, lo de *Garcia*, que tiene por legitimo deſcẽdiente de *Garci Fernandez* Ganador de la Villa de Alcaudete dice, q̃ V.Rma. no ha meneſter ſer *del Campo*, para tener el Cãpo por ſuyo. Ni tãpoco quiero hablar de lo limpio de ſu linage, porque quien califica à los demàs, no puede dexar de ſer bien calificado: *Si laudes tuas ſcribere agrediar, & mayorum ſeriem, quæ per te multum illuſtratur, oneroſum me fortè; & impudentem videri poſſe arbitror, qui vel humanę tibi gloriæ tentationem adulando nigeram, vel tuis prædicationibus ingenium meum par eſſe prĕſumam.* En nada deſto me detengo, porque ſe que V.Rma. es mas hijo de ſu Religion, que de ſus Padres: *Hæ ſunt generationes Noe, Noe vir iuſtus, atque perfectus.* Y què eſtima mas las prendas adquiridas, que las que de ſus iluſtres Progenitores tiene eredadas. Mas tampoco debo hablar deſtas; pues ſon demàs mis elogios, aunque por mios demenos, quando la fa-

D. Proſper. Ep. ad Demetr.

Gen. 6.

ma ha tomado de su cuenta aqueste empeño. Bien lo publican los Theatros Literarios de Sevilla; Cordova, y demàs Ciudades de Andalucia. Bien lo invidian las otras Religiones, quienes se juzgaran afortunadas, si para el acierto de sus mas arduas empressas huvieran logrado la dicha de averle merecido en su Govierno. Pero que mucho! Si es tan poderoso el iman de la condicion, y vrbanidad apacible de V. Rma. para rendir, pecho por tierra, las voluntades, que obliga mas quando amonesta afable, que quando Superior manda. Y obstentàdose siempre defensor de la equidad, le previene à qualquiera el beneficio, antes que llegue à comprarlo con la suplica. Conque podrè decir con

Suet. Suetonio: *Præstare tibi est, quam nobis optare velotius*. Vltimamente bien saben todos, que V. Rma. en el govierno es Moyses, en la facundia Agustino, en la persuasiva Pablo, en la oratoria Tulio, en la dulzura Bernardo, en la eloquencia Chrisostomo, en lo ingenioso Chrisologo, en lo grande Basilio, y Elias en lo zeloso, Bien lo testifica el fervor, zelo, y cuydado, que siempre ha mostrado V. Rma. en el aumento espiritual, y temporal de los Colegios, y Monasterios de su Provincia, y con especialidad de este de Cordova, quien parece que le tiene tan robada la aficion, y arrevatado el cariño, que no le dà lugar para que piense de si. *Zelus*

Psalm. 69 *Domus tuæ comedit me*. Ya pues (gracias al Señor) ha

ha visto V. Rma. logrados con felicidad sus desvelos en tan aseada Iglesia, que tan continuo cuydado le ha costado, ya puede descansar por algun tiempo, para poder proseguir otras tareas. Y a puede decir tambien à sus queridos hijos, que le dèn la enhorabuena: *Congratulamini mihi.* Assi lo hicieron los que se hallaron presentes el dia, que se trasladò el Santissimo Sacramento à la Iglesia nueva, quienes al referirme lo tierno deste lanze, descubrieron en sus parpados todavia algunas lagrimas, que avian guardado los ojos de las muchas, que à estos acudieron quando le dieron à V. Rma. el placeme, que yo por esta repito, pidiendole en albricias de su gozo, se sirva de recebir de mi afecto este corto obsequio. El qual dessearè siempre manifestar, para que todos conozcan lo mucho, que debo à V. Rma. à quien nuestro Señor guarde muchos años, para que sea lustre no solo de su Provincia, sino de toda su Religion, logrando en ella lo que sus grandes prendas merecen. Cordova, y Julio ocho de mil setecientos y doce años.

Rmo. P. Maestro
B. L. M. de V. Rma.
su mas rendido servidor

D. Ioseph Galindo, y Quiròs.

A LA DEDICACION DEL TEMPLO DE SAN Basilio el Magno, en cuya Fiesta de su dia predicò el M. R. P. Lector D. Diego de Moya, cuyo Sermon se dedica al Rmo. P. M. D. Diego de Angulo, Provincial, que ha sido, &c. Por vn afecto

SONETO.

YA el de Basilio Templo venerado
maravilla se obstenta primorosa,
y en lapidas de marmol cada losa
eterniza su fama en lo labrado.
De Bitrubio, y de Vesta lo animado
en finezas construyen cada cosa,
y de Moya la ciencia prodigiosa
à eternidades sube lo explicado.
Ya el de Delphos Templo fementido,
y el de Diana, que abrasò la llama,
confundanse con este en el olvido:
Y de Angulo la trompa de la fama
en jaspe, y bronce dexarà esculpido
de Diego el nombre, pues asi se llama.

OTRO.

YA la fama suspenda al celebrado
Templo, q̃ en Delphos se mirò mẽtido,
adoracion Gentil à lo fingido,
del

del Gentilico culto venerado.
Tambien el de Diana fue abrasado
por sacrilega mano, y sumergido,
en cenizas suspenda lo luzido,
pues feneciò en pavesas lo labrado.
Y solo el de Basilio Templo generoso
merezca ser plausible en todo el mundo,
pues victimas le ofrece venturoso
el que le panegyriza tan fecundo,
quanto al que le dedica poderoso
Magnate Angulo, Moya sin segundo.

DECIMAS AL MISMO ASSVMPTO.

EL Templo se ha fabricado
de Basilio, y el primor
ha sido el mas superior,
que se puede aver hallado.
Del Docto Moya lo orado
ha sido tan eloquente,
quanto tambien fue patente
el saberlo dedicar
al gran Angulo, por dar
en lo summo, y eminente.

OTRA.

ZOrobabel venturoso
hizo à Dario con su exemplo

que ſe renovaſſe el Templo,
que hizo Salomon dichoſo:
el de Baſilio famoſo
ſe vè de nuevo labrado,
y de Moya laureado
con Sermon docto, y fiel,
ſiendo otro Zorobabel
Angulo, que lo ha iluſtrado.



APROBACION DEL SEÑOR LICENCIADO D. Iuan Agustin de Bejar, Colegial del Insigne, è Ilustre Colegio de Señor S. Pelagio Martyr, su Presidente, que fue, y Rector de la Parrochial de Señor San Miguel de esta Ciudad de Cordova, Cathedratico de Prima, y de presente Rector Dignissimo de dicho Colegio, Cura Perpetuo, y mas antiguo del Sagrario de la Santa Iglesia Cathedral, Iuez, y Examinador Synodal de su Obispado.

DE orden, y comission del Señor Doct. Don Andres de Soto Cortès. Colegial en el Mayor de S. Ildefonso de Alcalà, Canonigo Doctoral de esta Santa Iglesia, y Provisor *Sede vacante* del Obispado de Cordova, he visto el Sagrado Panegyrico, que el Rmo. P. D. Diego de Moya, y Medina, Lector de Visperas en Sagrada Theologia en el Colegio de Señor San Basilio Magno de esta Ciudad predicò en la Dedicacion del sumptuoso Templo, que à su Gloriosissimo Patriarcha con plausible celebridad consagrò dicho Colegio; y aviendole visto, y leydo con particular gusto, y cuydado, hallo; que siendo este modo de Sagrados Panegyricos la mayor prueba de las tareas estudiosas; piedra de toque de la prudencia; escollo el mas arriesgado en la navegacion de los discursos evangelicos; y mar, en que tocaron muchos vagios aun los vasos mas capazes; surca nuestro Orador tan

encreſpadas olas en la glorioſa nave de ſu grande ingenio, caminando tan ſin rieſgos,que todos fueron afortunados rumbos, formando idea de aciertos, aun para los mas experimentados; que fue lo que aplaudiò Enodio en Boecio: *Eloquentiá veterum dum imitaris, & prudentiam exuperas; dicendi formam doctiſsimis tribuis.* Y aſsi ſe hallaràn en eſta Norma los encarecimientos ſin temeridad, la piedad ſin arrojos, ſin afectacion los diſcurſos, con medida los elogios, la politica bien fundada, la razon no torcida, vigoroſa la ſentencia, facil la eſcritura; la novedad ſin eſtrañeza, lo ſingular con abūdancia, el eſtilo con eloquencia, la propriedad con elegancia, y toda la inventiva, y traza ingenioſa; por cuya cauſa puedo decir del Autor lo que Deſiderio en la vida de San Geronymo: *Felici mixtura contexit, concinnat ſtruit omnia præterea qui nervi? Qui lacerti? Qui vigor? Qui actus orationis? Vt nuſquā ceſat, nuſquam dormitat, nuſquam iacet, nuſquam reſiſtit: vt vbique properans, auditorem ſecum rapit; vt ſēper aliud ex alio pendet: & gemma gemmam trahit.*

Quien leyere eſte Sermó hallarà ſer ajuſtado eſte ſentir; y mas quando advierta, que el Autor con la valentia, y deſtreza de ſu ingenio ſupo hermanar à vn tiempo circunſtancias à el parecer tan diſtintas, como ſon: Dedicacion de Templo, glorias de Dios, de Chriſto Sacramentado, de Maria Santiſsima de la Paz, y las prerrogativas, y excelencias del

del Glorioso Patriarcha S. Basilio, y de su Religiō; cōn tán curioso lazo, que solo parecen en su eloquencia vn assumpto. Muchas, y varias son las circunstancias; pero todas con la valentia del ingenio de nuestro Orador son vn ramillete de flores de erudicion delgadamente tegida à la Solemnidad, con vna mixtura prodigiosa de humanas letras, sin olvidar la solidèz de las Sagradas; ò vn panal suavissimo fabricado en el ameno campo de todas buenas letras, à imitacion de la artificiosa Abeja; de quien en los Commentarios de el Eclesiastico al cap. 11. dixo S. Clemente Alexandrino: *Vade ad apem & disce eam esse opificem; ipsa enim omne pratum depascens vnum favum generat.* De donde se evidencia, que todas las doctrinas de este Panegyrico son vtilissimas para nuestra enseñanza.

Vna quexa sola podràn tener los curiosos contra este Panegyrico tá docto, y es à mi ver, q́ siendo el ingenio de su Autor en las escuelas tá aplaudido, como venerado en los Pulpitos, y digno de mas largos empeños, se escuse de comunicarse en sus escritos, siendo esta avaricia muy sensible para los que dessean gozar no en corto papel; sino en difusas obras su doctrina. Pero à esta quexa responde nuestro insigne Cordoves, diciendo, que ni à el Autor, ni à la materia acredita la cantidad de el libro: *Paucorum versuum liber est; & quidem laudandus atque vtilis.* En pocas clausulas descubre la sutileza *Seneca Epist. 93.*

deste

deſte Sagrado Panegyrico grandes raudales de erudicion, y pudiera muy bien aplicarſele à la letra la ſentencia del otro Epigrammatario:

Vt modicæ ſuperant ingentia pondera gemmæ;
Sic habet hic laudem ſub brevitate ſuam.

No ay neceſsidad de cenſura en eſte Panegyrico; porque no es juſto ſe permita à ſu rigor lo que por tantos titulos ſe merece la mas crecida alabanza, que es lo que dixo en otra, y tambien dixera en eſta ocaſion Caſiodoro: *Fruſtra ad cenſuram proponitur: cui tantis titulis aprobatio videtur.* Y aſsi en lugar de la cenſura de eſta obra pongo vnas palabras de Plinio el Menor, que obligado como yo à dar ſu parecer ſobre los eſcritos de vn grã ſujeto, prorrũpiò eneſtas vozes: *In quibus cenſoriæ virgula nihil; laudis, & admirationis multa digna reperi.* No he hallado en eſte Panegyrico coſa alguna, que no ſea à todas luzes grande. Nada ay que contradiga à nueſtra Santa Fè, buenas coſtumbres, y Regalias de ſu Mageſtad, y aſsi no ſolo merece el Autor la licẽcia, que pide, para darlo à la eſtampa, ſino gracias repetidas, porque nos concede vn modelo, que enſeña à los Predicadores à vnir las circunſtancias cõ el aſſumpto deducido de los Evangelios, y lo Sagrado de las Divinas Letras con lo ameno de las humanas, para mover mas los animos de los oyen

Variarum 5.

Plinius

tes

tes à la Religion, y piedad. Concluyo pues diciendo del Autor con Casiodoro que: *Huic tantis prælucẽti sabendũ linguis; favẽdũ coloquijs, & aplausu*. Este es mi sentir *salvo meliori, &c*. En este Colegio de Señor San Pelagio Martyr de Cordova en quatro dias del mes de Julio de mil setecientos y doce años. *Variarum*.

D. Iuan Agustin de Bejar.



LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOS el Lic. D. Andres de Soto y Cortès, Canonigo Doctoral, y Juez Comissario de la Santa Cruzada en la Santa Iglesia Cathedral desta Ciudad, Provisor General en ella, y su Obispado por los Señores Canonigos Cabildo de dicha S. Iglesia *Sede Episcopali vacante*, aviendo visto el Sermon ante scripto, que predicò el M. R. P. D. Diego de Moya, y Medina Lector de Visperas en Sagrada Theologia en su Colegio de S. Basilio Magno de esta Ciudad, y vista la aprobacion, y censura dada en èl en virtud de Comissió nuestra por el Lic. Don Juan Agustin de Bejar, Cura Perpetuo del Sagrario de dicha Santa Iglesia, Examinador Synodal de este Obispado, y Rector del Colegio de S. Pelagio de ella, y atento à que por ella consta, que dicho Sermó no tiene cosa alguna, que desdiga de nuestra Santa Fè Catholica, y buenas costumbres, damos licencia para que se pueda dar, y dè à la estampa en qualquiera de las Imprentas de esta Ciudad. Dada en Cordova à cinco de Julio de mil seteciétos y doce años.

D. Andres de Soto y Cortès.

Por mandado del Señor Provisor

Alonso Ioseph Gomez de Lara.

SA-

Quis ex vobis volens turrim ædificare, non prius ſedens computat ſumptus, qui neceſſarij ſunt, ſi habeat ad perficiendum, &c. Luc. 14. in cap.
Zachæe feſtinans deſcende: quia hodie in domo tua oportet me manere. Luc. cap. 19.
Qui manducat meam carnem, & bibit meum ſanguinem in me manet, & ego in illo. Ioann. 6.

SALVTACION.



RACIAS ADIOS, FIELES, que amaneciò ya eſte dia. Bendita ſea ſu Mageſtad, que han logrado ver nueſtros ojos lo que miraban caſi impoſible nueſtros deſſeos. O que dia eſte tan alegre para todos! Pues no ay ninguno, por mas eſtraño que ſe conſidere, que no llegue à acreditarſe en el contento de proprio, y no pudiendolo el pecho diſimular, ſe le ſalga por los ojos la alegria, y el regozijo. Aſsi parece lo tenia profetizado muchos dias hà Iſaias: *Et veniet in Sion cum laude, & lætitia ſempiterna ſuper caput eorum.* Llegarà dia, dice el Profeta, en que alegres *Iſaiæ c. 35. v. 10.*

los Ciudadanos de Idumea vendràn al Alcazar Real de Sion, publicando ſus caras el regozijo. Y ſuponiendo antes, q̃ Sion es vn monte, ò cápo, q̃ todo es vno, à quien le llamaban Sáto, y adonde fundado eſtaba el Alcazar Real de David: *Sion Mons Ieroſolimæ (qui aliàs Mons Domini, item & Mons Sanctus) in cuius vertice erat Arx conſtructa, quæ à Davide Civitas Davidis, eſt vocata.* Como tambien; que Idumea es vna tierra tan llana, y tá abierta, q̃ aun el de no buenos pies puede ſaltar como vn Ciervo: *tunc ſaliet ſicut Cervus claudus.* Tan limpia, y libre de piedras, de montes, y de barrancos, que ſe llama la terrena: *Idumæa ideſt terrena.* Sin violencia podrè decir, que Ciudad tan abierta, y tan ſegura, y finalmenre tan llana, no puede ſer otra, que nueſtra Cordova la llana. El Alcazar de Sion fundado en vn Campo Santo, Viejo por lo muy antiguo, y Real por lo de David, dicho ſe eſtà, que ſerà eſte Real Alcazar Viejo, cuya primer fundacion eſtà en eſſe Campo Santo: *Mons Sanctus in cuius vertice erat Arx conſtructa.* Pues que àvia de nuevo entonzes en el Alcazar Real de Sion, para que vinieſſen todos tan alegres, y tan contentos? *Et veniet in Sion cum laude, & lætitia ſempiterna.* Ya nos lo dice David: *Quoniam elegit Dominus Sion: elegit eam in habitationem ſibi.* El aver Dios elegido para vivir con decencia debida à ſu Mageſtad vna Caſa de habitacion en Sion: *in habitationem ſibi.* Caſa, buelvo à de-

Interp. Nomin. Hæb. verb. Sion.

Pſalm. 131.

decir, no como quiera, ſino tan de ſu cariño, que dixo, que avia de ſer ſu morada ſempiterna: *Hæc eſt requies mea in ſæculum ſæculi: hic habitabo quoniam elegi eam.* Que eſta Caſa de Dios ſea eſta Igleſia, que ſe dedica el dia de oy, à mi ver, no tiene diſicultad: porque Igleſia, que ſe funda en vn Real Alcazar, ſimbolo, como emos viſto, del Alcazar de Sion, immediato à vn Campo Santo: *Mons Sanctus in cuius vertice erat Arx conſtructa.* Que otra Igleſia puede ſer, que eſte Magnifico Templo? Fuera de que ſi eſta Igleſia es Igleſia, es Caſa, es Templo de mi Glorioſo Baſilio, dicho ſe eſtà, que ha de ſer todo el deſcanſo de Dios, y à quien avia de elegir ſu Mageſtad para ſi: *in habitatienem ſibi.* Pues no ay en eſta Ciudad muchos Templos mas ſumptuoſos donde pudiera Dios deſcanſar? Es aſsi; mas con todo eſſo aun parece, que haſta ahora ha eſtado ſin Caſa Dios, porque haſta ahora ha tenido tan de ſu guſto ninguna.

Por eſſo, ſi no me engaño, nos propone el Evãgeliſta el dia de oy à Chriſto paſeandoſe en Jericò: *Ingreſſus Ieſus perambulabat Iericho*, como que andaba buſcando en que poderſe hoſpedar, y aviendo tantas Caſas en la Ciudad donde poder eſcoger, fue ſola la de Zacheo la que ſe dignò elegir: *In domo tua oportet me manere*, y luego ſe eſtà viniendo à los ojos el reparo. Quien es Zacheo, pregunto para que ſe precie tanto Jeſu-Chriſto de hacer morada

 en

en su Casa, teniendo, al parecer, por honra suya lo que trae consigo mas la vtilidad de Zacheo, favor, que no merecieron las demàs? *In domo tua.* Significa Zacheo, dice vn Docto, vn Varon justo, puro, y humilde: *Zacheus idem valet ac purus, mundus, & iustus*, que dexando con bizarria los passatiempos, los regozijos, los regalos, y convenientias del mundo, cuya locura, como dice mi Chrisostomo, se simboliza en la higuera: *Hæc ficus latæ, ac spatiosæ viæ imaginem per se ferebat*, sigue con resolucion los passos à Jesu-Christo, para ser de aquesta suerte su Discipulo verdadero; *qui non renuntiat omnibus, quæ possidet, non potest meus esse Discipulus.* Assi? Que Zacheo significa vn Varon justo, que con soberano impulsso, con Apostolico brio, y con singular denuedo renuncia todas las cosas por Jesu Christo? Pues claramente se infiero ser Prototypo Zacheo de mi Glorioso Basilio, porque quien con mas bizarria supo sacudir de si afectos de carne, y sangre, que mi Basiliio? Quien se llegò à desasir de las cosas de aqueste mundo con tan igual valentia? Tan despegado estuvo de la tierra, como si en ella no huviera nacido; y si de Melchisedech se dice por este titulo, que no tuvo padre, ni madre: *Sine patre, & sine matre*, muy mucho mas relevante fue aqueste desasimiento en mi Glorioso Basilio, pues teniendo nueve hermanos, que con Padres, Abuelos, y Visabuelos fueron diez

Silv. hic

Chrisost. cit. à Silv. hic

y

y ocho Santos, viviò tan entero, y libre de naturales afectos, como ſino tuviera padre, ni madre ē la tierra, ſino q̃ ſu deſcendencia vinieſſe de allà del Cielo. Los demàs Santos renunciaron à ſus padres, y à ſus hermanos, porque pudierā, quizàs, eſtorvales el camino de ſu ya deſſeada perfeccion: pero que mi Santo Padre renuncie tambien los ſuyos, ſiendo todos juſtos, y Santos, es realce tan ſuperior, que de otro no ſe dice, ſino de Chriſto y Baſilio. De Chriſto, porque en la Cruz renunciando ya del mundo, para ir à ſu Eterno Padre: *Relinquo mundum, & vado ad Patrem*, renunciò tābiē ſu Madre tratandola de muger: *Mulier ecce filius tuus.* Y ſiendo aſsi, que Maria no avia de impedirle à Chriſto la Redempcion, que tenia cifrada en morir; con todo eſſo quando llegò aqueſte caſo, no le quiſo llamar Madre, ſino Muger: *Mulier*, como diciendo, que aunque llegue la criatura à renunciar à ſus padres, y à ſus hermanos, quando por no virtuoſos pueden viciarle la perfeccion, no puede ſer tamaña la valentìa, que quando eſtos ſon Santos, llegue à renunciarlos tambiē; reſervando con eſto para ſi, deſconocer vna Madre Santiſsima como Maria: *Mulier ecce filius tuus.* Luego ſi mi Gran Baſilio llega à renunciar vnos Padres, y vnos hermanos de quienes el mas perfecto podia aprender la virtud, con razō mucha dirè, que ſu perfeccion fue vn traslado ſingular de la de ſu Maeſtro Jeſu-Chriſto, y que viviò

finalmente tan desasido del mundo, que aunque havitaba en la tierra, era morador del Cielo: *Vt fteres vivus Cæli de Civibus vnus*, dixo Moncio Miradiense: que mi Glorioso Basilio fue mas morador del Cielo, que de las Soledades del Ponto: porque la renunciacion de cosa, que oliesse à tierra le tenia en cierto modo divinizado. Y si por esta razon escogiò Dios la Casa de Zacheo: *in domo tua oportet me manere*, con aventajado gusto vivirà su Magestad en la Casa de Basilio, quien con mas bizarria, que Zacheo supo renunciar el mundo; porque Zacheo, si se repara, renunciò de sus bienes la mitad: *Dimidium bonorum meorum do pauperibus*, mas mi Santo Patriarcha todo quanto tenia, y pudo tener renunciò: Zacheo no tuvo hermanos, ni padres Santos, que poder dexar: mas mi Santissimo Padre Abuelos, y Bisabuelos, hermanos, y Padres Santos con valentia dexo. Zacheo, finalmente, era pequeño: *Pusillus*, mas mi Glorioso Basilio, todos lo saben, que es Grande: *Magnus Basilius*, y si en Casa de vn pequeño por humilde, se hospeda contento Dios, mas gustoso avrà destar en Casa de quiē de el Cielo mereciò en esta virtud el apellido de Grande, y de quiē vltimamente no fue Cabeza de Publicanos, como Zacheo: *Princeps Publicanorum*, sino Principe, y Caudillo de muchos Santos: *Principem Sanctorum, & gentis suæ.*

Monc. Mir. lib. 9. de fest. Sāct.

In Offic prop. S. P. N. Basil.

Con razon, pues le dice à mi Basilio Jesu-Christo

to el dia de oy, que le dè entrada en su Casa: *Hodie in domo tua oportet me manere*; y por lo mismo se ha puesto presidiendo su Magd. en lo alto de aquese Trono, como diciendo, esta tan pulida Iglesia aun no parece, que es Templo, que ha fabricado la devocion à Basilio, sino Casa, que ha labrado el mismo Dios para si.

Sapientia ædificavit sibi domum, excidit columnas septem, miscuit vinum, & proposuit mensam suam. Dedicose la Sabiduria de Dios, dice el Espiritu Santo al capitulo nueve de los Proverbios, à edificar vna Casa para si: *sibi*. Que esta Casa sea vna Iglesia, sobre ser opinion de los Hebreos, es sentir de Salazar citando à S. Agustin, à S. Gregorio, y à Lyra: *Domum istam à Sapientia Divina substructam esse Ecclesiam.* Y que no sea otra Iglesia, sino la filigrana de aqueste Templo, lo dàn à entender las señas: pues dice el Sagrado Texto, que la fundò en vn Alcazar, para donde se citaban los combidados, que quisiessen asistir à la Dedicacion celebre de aquel tan glorioso Templo: *Misit ancilas suas vt vocarent ad Arcem*, y por si no eran bastãtes las ya referidas señas, les previno, que la Iglesia no estaba en medio del dicho Alcazar, sino arrimada, y contigua à los Muros de la Ciudad: *ad Mœnia Civitatis*; y quiẽ viere ǭ este Tẽplo, por esta parte, confina con las Murallas, y que su fabrica està en aqueste Real Alcazar: *Ad Arcem, & ad Mœnia Civitatis*, de ninguna mane

Proverb. cap. 9.

Salazar in Prov. text. 1. c. 445.

ra negarà ſer eſta Igleſia la Caſa, que labrò Dios para ſi: *Sapientia ædificavit ſibi Domum.* Mas dice el Texto, que avia en aquella Igleſia nueva; y es, que eſtaba pueſta la meſa con pan, y vino: *Miſcuit vinum, & propoſuit menſam ſuam.* Y ſi como dice el miſmo Salazar, eſta Meſa ſignifica el Santiſsimo Sacramento del Altar: *Menſam iſtam aram eſſe diximus, in qua Chriſtus immolatur.* Tampoco falta en la nueſtra eſta circunſtancia, pues tenemos manifieſto eſte Sacramento, que es de las almas el pan: *Ego ſum panis vivus.* Y ſi finalmēte, en aquella Igleſia ſe erigieron ſiete Columnas: *Excidit Columnas ſeptem* en que contempla Salonio los Doctores, à los quales cortò Dios de la cantera de ſu poder, para que la mantuvieſſen: *Columnæ autem Domus huius ſunt Sancti Doctores, quos velut à ſua lapidicina ſeparavit, & ad portandam eiuſdem Eccleſiæ fabricam erexit.* No faltando en eſte Templo vn Baſilio de Canteria, que ſe ha ſalido à eſſa puerta, con ſu Sagrada Genealogia, ☞

Salazar ibi.

Saloni- hic cit. à Sal. ibi.

à re-

à recebir los que le vienen à honrar, bien podemos prometernos seguridad en la fabrica hermosa desta Iglesia, pues con la mano no mas, sabe tenerla Basilio: *Ad portandam eiusdem Ecclesiæ fabricam erexit*. Conque respondo al reparo, de que aunque en aqueste Templo no veamos mas Columna que Basilio: *Columna est Magnus Basilius*, no dexa de tener aquesta Iglesia aquellas siete Columnas: *Excidit Columnas septem*, pues aunque es vno mi Padre, vale por siete Basilio.

Sin tener Ana Muger de Elcana todavia mas hijo, que Samuel, dice la Sagrada Escriptura, que avia ya parido muchos: *Donec sterilis peperit plurimos*. El Texto Griego dice, que avian sido siete: *Et sterilis peperit septem*. Y siendo dificultosa esta cuenta de componer, discurren variamente los Interpretes dandole cada vno su solucion. Pero la que sigue muchos tomada de nuestro Euthymio, aunque vulgar, juzgo que ha de ser la mas propria para mi intento. Vno era el hijo no mas, que avia parido Ana, pero absolutamente se dice q̃ fueron muchos significados en el numero de siete: *Septenarius numerus vniversitatem significat; & sterilis peperit septem*. Pues porque? Porque contrapuesto este solo con todos los otros, que avian parido todas las demas mugeres, valia mas que todos en la virtud, y en la Santidad. *Vnus Samuel multorum perfectionem exequabat*: Luego si mi Gran Basilio excediò en

Reg. 1. cap. 2.

Euth. hic.

vir-

virtud, y letras à los demàs: *Vt se illi in omni scientia nemo audeat cõparare*, dixo Severo Sulpicio: Si se aventajò tanto su Santidad à la de los otros, como dice el mismo Autor, quanto la virtud al Vicio: *Illius virtutes tantum pene à communibus distant, quantum ferme virtus à vitio*: Si como dice el Nacianceno, mi Padre explicò la Escriptura de manera, que nadie se le igualò: *Nemo Sacræ Scripturæ libros verius, aut vberius explicavit*, de que se siguiò sin duda, que como de su Maestro aprendiessen los demàs Doctores de mi Basilio: *Omnibus hominibus fuit vtilis, & maxime salutaris Magister*. Dicho se està, que aunq́ sea vno no mas mi Gloriosissimo Padre, vale por todos Basilio: *Vnus Samuel multorum perfectionem exequabat*, y que la Columna sola de aqueste insigne Doctor basta para mantener toda la Iglesia de Dios, como lo podian hacer los otros siete Doctores, à quienes simbolizaban aquellas Columnas siete: *Excidit Columnas septem*.

Sever. Sulpic. Dial. 1. de virt. Mona.

In Offi. prop. S. P. N. B.

Dibujada pues, queda nuestra Iglesia en la Casa que labrò la Sabiduria de Dios: *Sapientia ædificavit sibi Domum*. Solo me queda que hacer vn reparo singular; y es, que para la hermosa fabrica de aquel estupendo Templo no fue mucho se aplicasse el Saber todo de Dios; mas para la desta Iglesia no avrà sido menester, quizàs diràn, tanta industria: pero se engañan, que en estos tiempos con las limosnas tan cortas, y menos avilidad, que tenemos

para pedir, bien ha ſido meneſter todo el poder, y Sabiduria de Dios: Goze pues, enhorabuena aqueſte aſſeado Templo, q̃ edificò para ſi; *Sapientia ædificavit ſibi Domum*, ſup ueſto, que lo ha labrado ſu Omnipoteneia, ſu Sabiduria, y ſu Gracia. De eſta neceſsito, el Eſpiritu Santo me la comunique, interceda Maria, y obliguemosla noſotros ſeguros de que propicia atenderà à nueſtros ruegos; pues ſiendo, como verèmos deſpues, intereſada en la fieſta, cierto es, que le tendremos afable dandole con el Angel la enhorabuena. *Ave gratia plena.*

Quis ex vobis volens turrim ædificare, non prius ſedens, computat ſumptus, qui neceſſarij ſunt, ſi habeat ad perficiendum, &c. Luc. 14. in cap.

Zachæe feſtinans deſcende: quia hodie in domo tua oportet me manere. Luc. cap. 19.

Qui manducat meam carnem, & bibit meum ſanguinem in me manet, & ego in illo. Ioann. 6.



OS documentos mas ſoberanos de la mas prodigioſa Architectura les dà Chriſto mi bien à ſus diſcipulos en el Evangelio de oy. (::) Quien de voſotros, les dice, fuera tan necio, que ſe puſiera à labrar vna Torre ſumptuoſa, ſin tener ya prevenido de adonde avia de ſalir para

ra perficionarla lo preciso? *Quis ex vobis volens Turrim ædificare non prius sedens computat sumptus si habeat ad perficiendum?* Sin duda que se expusiera, concluye su Mageſtad, à los valdones de todos, porque no pudo acabar lo que tan brioso empezò: *Omnes qui vident incipiant illudere ei dicentes, quia hic homo cœpit ædificare, & non potuit cosummare.* Que en esta Torre se signifique vna Iglesia, es sentir comun de todos los Expositores Sagrados: *Domum amplam, ac magnificam cum Turri extructam*, dice Silveyra, y siente tanto su Mageſtad el que vna Iglesia empezada, se quede por acabar, por no tener prevenido para ello lo necessario, que parece, que quisiera mas no averla llegado à ver ya principiada, q̃ dexarla de ver finalizada. Que bien que supo practicar esta Doctrina (como quien tanto sabia, qual era el gusto de Dios) aquel à quien se llevò su Mageſtad para si; y à quien con lagrimas vivas debe este Colegio llorar! Aquel: digo, que tomando tan de su cuenta el desempeño de todos, viendo, que ya peligraba nuestro credito, y que nos podian valdonar, porque no era ninguno para acabarla: *Cœpit ædificare & non potuit consumare*, cargò sobre su cuydado su total prosecucion, librandonos à nosotros de tan denegrida nota, y llevandose consigo la gloria de Fundador.

Silv. hic.

Dificultan grandemente los Doctores sobre à quien se le deba la laureola de la fabrica del Templo

plo, que llaman de Salomon, y resuelven comunmente, que por aver sido este quien la vino à perficionar, debe con razon llevarse de su Fundador el titulo: *Salomon ditissimus Regum,* dice Severio, *Templum magnifice extruit, quod à Conditore Salomonis Templum dicitur*; pues aunque fue David el primero q̃ lo intentò, muriò como sabemos, sin coſeguirlo, fuera de que (P. N.) aunque fuera David quien le llegara à fundar, se llevara la gloria Salomon: que vn sabiò Salomon, que perficiona, es mucho mas que vn David quando edifica. Muriò David, pero no por esso se dexò de fabricar aquel tan glorioso Templo: que no hace falta vn David para labrar vna Iglesia, quando por vn David muerto queda vn Salomon muy vivo: *Salomonis Templum dicitur*. Todo lo dicho es comun, conque para decir algo particular, me es preciso llevar la opinion de mi Gran Padre, y Doctor (à quien no puedo menos de seguir) San Basilio. Dice pues, que de dicho Templo fue mas Fundador David, que Salomon: *Ipse David magis est Templi ædificator quam Salomon*; y es la razon porq̃ Salomon, lo que hizo fue executar lo que David aun antes de morir, tenia ideado: Salomō acabò la obra: pero David le dexò impressa la idea de aquel magnifico Templo con vna buena porcion de dinero para acabarlo: *David Salomoni,* dice vn Docto, *dedit ideam perfectissimam à Deo acceptam totius Templi, insuperque mandatum de ipso augi-*

Sev. [illegible] [illegible] Ecc. lib. 1. [illegible]

[illegible]

Silv.q.8 857. ver.Zachar. *cando, maximamque auri, & argenti copiam; multaque alia ad Templi extructuram.* Conque aunque muriò David ſin ver el Templo acabado, nò por eſſo ſe privò del credito, y la gloria de fundarlo, *magis eſt Templi ædificator quam Salomon.* Tan patente eſtà el diſcurſo, que parece es ocioſa la aplicacion. Muriò, como ya decia aquel ſegundo David, porque David no fueſſe ſin ſegundo, que puſo en plãta la idea de la fabrica deſta Igleſia: y aunque por nueſtra deſgracia, no llegò como noſotros emos llegado à verla perficionada: pero que importa ſi quando tomò la obra de ſu cuydado tenia tan cortos principios, que no ſalian todavia de la tierra ſus cimientos. Que importa que no la llegaſſe à perficionar, ſi deſde que la ideò tenia ya conſiderado ſu peculio para acabarla: *Computat ſumptus.* Silveyra: Sil. *Summam pecuniarum, qui neceſſarij ſunt ad perficiendum.* Con razon mucha merece llevarſe para ſi ſolo el timbre de fundador de tan aſſeada Igleſia, pues practicò la doctrina del Evangelio de oy, que es, prevenir con diligencia todo lo neceſſario para deſpues poder finalizarla. Aprendiò ſin duda eſte tan ſoberana doctrina de ſu Santiſsimo Padre, como tambien mio, el ProtoPatriarcha Glorioſiſsimo San Baſilio: pues antes de reſolverſe à edificar eſta Torre, en quien entiende San Buenaventura el edificio eſpiritual de la mas encumbrada perfecciõ: D. Bonav.hic *per Turrim, quę eſt ædificium altiſsimum poſſumus intelli-*

telligere cumulum perfectionis. Renunciò todas las cosas, que como dice San Agustin, fue prevenir diligente todo lo necessario para acabarla: *Sumptus ad Turrim ędificandam, nihil aliud est, quam vt renuntiet vnusquisque omnibus, quæ sunt eius.* Conque volviendo al sentido de que en aquesta Torre se significa vna Iglesia, bien puedo decir, que siendo de mi Basilio este tan pulido Templo, no se podia dexar de acabar con perfeccion la fabrica desta Iglesia; pues la misma valentia conque todo lo renunciò, le asseguró lo preciso para con tal primor finalizarla: *Computat sumptus ad perficiendum, sumptus ad Turrim ædificandam, nihil aliud est, quam vt renuntiet vnusquisque omnibus, quę sunt eius.*

D. Aug. Epist. 38.

Acabose ya la Iglesia, y perficionose el Templo de mi Basilio, y acabosele tambien à mi Santissimo Padre toda su ansia, y cuydado; era todo su desvelo, el que tuviesse Dios decente Trono, y como hasta ahora no lo ha tenido, ha estado mi Basilio disgustado; assi lo decia David: *Si dedero somnum oculis meis, & palpebris meis dormitationem, & requiē temporibus meis, donec inveniam locum Domino, & Tabernaculum Deo Iacob.* Lyrano: *Non dabo perfectam quietem oculis meis donec inveniam locum aptum pro Tēpli ædificatione.* No descansarè vn instante hasta que labre vna Iglesia, à donde tenga el Señor decente culto, y el Dios de Iacob, tambien su Tabernaculo: *Tabernaculum Deo Iacob.* Donde reparo, que no se

Lyran. hic.

con-

contenta David ſolo con labrar el Templo,ſino q̃ lo deſſea perficionar dedicandolo al Señor, y Dios de Iacob: *Locum Domino, & Tabernaculum Deo Iacob*, como diciendo, vn cuydado no me dexa deſcanſar: *Non dabo perfectam quietem oculis meis*, y cierto, que ſi llegara lo que intento à conſeguir, no ſolo le diera à Dios vn ſingulariſsimo guſto, ſino que tuviera yo vn lindo dia, ſiendo eſte para mi de eſpecialiſsima fieſta, y porque? Porque dedicarle vn Templo à Dios, es darle à ſu Mageſtad vna complacencia: *Cuius gratia hoc fecit?* Pregunta mi Gran Baſilio, y reſponde: *Quod hac re potiſsimum delectatur Deus*. y no ſolo es para Dios de ſingular alegria, ſino que quien lo executa trae à ſu caſa gran regozijo, porque no puede tener otro dia de mayor fieſta. Ven aqui pues la razon porque el dia de oy, q̃ la Igleſia celebra à mi Baſilio le dedica èl miſmo à Dios aqueſte pulido Tẽplo; porq̃ ſi oy es el dia de ſu fieſta, oy es el dia mas proprio de aqueſta Dedicació: pues para mi Santo Padre oy es el dia mas principal de ſu mayor alegria, oy es el dia mejor de ſu eſpecialiſsima fieſta.

D. Baſ. hic.

Entremonos por aqui en el Evangelio. *Et excepit illum gaudens*. Tanta fue la alegria conque Zacheo recibiò en ſu caſa à Chriſto, que aquel dia fue de fieſta para toda ſu familia: *Hodie ſalus domui huic facta eſt*. Pues porque tuvo Zacheo eſte regozijo? Quien le ocaſionò eſte gozo? *Quare Zacheus*, pregunta

gunta el Doctißimo Silveyra, *Cum tanto gaudio ac festinatione excipit Christum?* y responde, que la causa de la alegria, y fiesta de Zacheo fue ver su casa ya dedicada à la Magestad de Christo: *Excipiens Zacheus Christum gaudet, & exultat quia iam videt domum suam, mensam suam, ac panem suum Deo dedicatum; quod est magna ratio lætandi, ac exultandi.* Salte de gozo Zacheo, que si le dedica à Dios vna Casa como vna Iglesia, bastante motivo tiene para alegrarse, razon mucha le sobra para el contento: *Et excepit illum gaudens*, pero con quanta mas propriedad puede dar muestras de jubilo mi Gloriosißimo Padre! Quanta mayor alegria serà la suya, siendo aquella dedicació de Zacheo la figura, y la de mi Basilio la realidad! Diga pues, que oy es el dia de su fiesta, y de su contento: *Hodie salus domui huic facta est*, que oy es el dia de su descãso: *Et requiẽ temporibus meis*, pues llega à ver oy su Tẽplo, no solo perficionado, sino dedicado tãbien à Jesu-Christo, q̃ es el Señor, y Dios de Iacob: *Locum Domino, & Tabernaculum Deo Iacob*. Todavia reparo mas, y es, que dice David, que no solo ha de dedicar su Templo al Señor: *Locum Domino*, sino, que el Tabernaculo, ò el Trono lo ha de ofrecer al Dios de Jacob, *Et Tabernaculum Deo Iacob*. Y siendo cierto por vna parte, que el Dios de Jacob con especialidad, es el Sacramento donde se nos dà como Pan: *Si dederit mihi panem ad vescendum*, que dixo el mismo Jacob, *Erit mihi Domi-*

Silv. hic

Gen. 28

minus

minus in Deum; y por otra, que no puede celebrarse à Jesu-Christo Sacramentado, sin que tambien se venere à Maria Señora nuestra en el mismo Sacramento, por ser vna misma carne la de Christo, y la de Maria: *Caro Christi caro Mariæ*, que dixo San Agustin. Dicho se està, que David no solo queria dedicar aquella Iglesia al Señor, que es Dios, sino tambien à Maria, y al Santissimo Sacramento: *Locum Domino, & Tabernaculum Deo Iacob*. Serà pues, la Idea de mi Sermon; que aunque es verdad, que este Templo es de Basilio, por averse fabricado en su termino, y Señorio, y ser regla de derecho, que lo que se funda en alguna tierra, es del mismo Señor cuya es la tierra: *Quod in alieno solo nascitur, vel ædificatur sub illius dominium cadit, cuius est solum*, con todo esso, no quiere aplicarse à si mi Basilio la propriedad: porque como està empeñado en renunciar lo que es suyo, para asegurar mas bien la fabrica de su Iglesia: *Sumptus ad Turrim ædificandam, nihil aliud est, quàm vt renũtiet vnusquisque omnibus, quæ sunt eius*. Este Templo, que sus hijos le dedican à Basilio, lo ofrece mi Santo Padre en primer lugar à Dios, *Domino*, en segundo al Sacramento, y en el tercero à Maria: *Et Tabernaculum Deo Iacob*: por vna de tres razones se adquiere sobre vna cosa Señorio, por titulo, por propriedad, ò por muchos años de possession. Conque ofreciendo mi Padre aquesta Iglesia à los tres Dedicandos referidos, los declararà

Instit. de rerũ divis. leg. etiã si frum. §. vlt. de rei vendit.

clarará sin duda por sus legitimos dueños; à Dios, que es el principal, despachandole su titulo, al Sacramento la propriedad, y à Maria la possessión.

PVNTO I.

EL primer sujeto pues, à quien dedica mi Padre aquesta Iglesia, ofreciendole su titulo, quiē le llega à declarar por su legitimo Dueño, es Dios: *Locum Domino*, que de Templo fabricado en este sitio, clausura, y jurisdiccion de mi Glorioso Basilio, solo Dios podia llevarse tan honradissimo titulo.

En la tierra de Bethel Provincia de Canaan labrò Jacob vna Iglesia, como lo tenia prometido: *Votum vovit*, y llegandose el tiempo de dedicarla, dice Alapide, que la ofreciò al Dios de Bethel dandole de el la su titulo: *Vovit Iacob Deo Sacellum in Bethel, & lapidem illum in quo dormierat, erexit in titulum*, y como sino bastara la realidad, quiso darselo por escrito, esculpiendo en la portada este mysterioso titulo: *El Beth-el: id est*, explica Alapide, *dedicatum Deo forti Beth-el*. Pues pregunto: no bastaba dedicarle Jacob à Dios su Templo, sino que ha de ser tābiē despachādole su titulo? Si. Porq̄? Ea q̄ yo lo dirè. Ara mirad: En q̄ sitio fabricò aquella Iglesia Jacob? En el mismo sitio responde Andreas Massio, en que Abrahan levantò la primera Ara: *In quo Abraham primo aram Deo erexit*; Lo mismo siente

Gen. 28

Alapi. hic.

Andr. Mass. in Iosue. c. vlt.

Lypo-

Lypomano. Y donde consagrò Dios à Abrahan el Altar primero ? En el Ilustre Convalle, ò Cercado Real de la Ciudad de Sichen : dicelo el capitulo doce del Genesis: *Pertransivit Abrahã terrã vsq̃ ad locũ Sichẽ, & vsq̃ ad Convallẽ illustrẽ, qui ædificavit ibi Altare Domino*: y q̃ significa Sichẽ? Clausura, dice Laureto: *Sichẽ, idest Cõclusio, vel Clausura*. Significa Sichẽ vna Ciudad cercada toda de fuertes antemuros, y murallas, q̃ por no mẽdigar agenos frutos, se pinta à puerta cerrada; y siendo Cordova sola quien de todas las Ciudades goza gloriosa este titulo, no serà mucho decir, que significa Sichen aquesta rica Ciudad, quien por no necessitar de alguna otra del mundo, se pinta à puerta cerrada: *Sichem, idest Clausura*. El Cercado Real, ò Convalle ilustre dixera yo que significa sin duda este ilustrissimo Alcazar, y por ilustrissimo Real : porque Convalle no es otra cosa, que campo, ò huerta cercada, que aun por esso dice Alapide, que el ilustre Convalle de Sichen se regaba como vna huerta, ò por mejor decir, vn Parayso : *Convallis more iuxta Sichem irrigabatur medio Iordane sicut Paradisus Domini*; y aunque no fuera verdad, que antiguamente este Barrio era del Rey de Cordova Jardin, de que parece ha quedado esse pedazo, à quien llaman la Huerta del Alcazar, y que si bien se repara, se conserva todavia dentrò de vna misma cerca : bastaba tener honda la situaciõ, fuerte el cercado, y el apellido de Real, para estar simbolizado en el ilustre Convalle, ò Cercado

Gen. c. 12.

Lauret Silv. Aleg.

Alapi. in Gen. cap. 12

Real

Real de Sichen : *vsque ad Convallem illustrem, & vsque ad locum Sichem.* Todo lo dicho confirma divinamente la interpretacion, que dà à este Convalle ilustre Laureto. Dice pues, que significa la verdadera humildad de vna Comunidad de Religiosos : *Convallis illustris designat humilitatem Religiosorum.* Y Varones Religiosos, que siendo Nobles, è Ilustres, y muchos hijos de Reyes saben trocar la Corona, por vna humilde Cogulla, y dexando sus Palacios por Monasterios estrechos, viven en ellos como en cercado, reduciendo su Alteza à la humildad, no son otros à mi ver, que Religiosos Basilios: pues en Religion alguna no avrà avido mas Duques, mas Principes, mas Emperadores, ni mas Reyes. Conque segun estas señas, fue la Iglesia de Jacob, por aver sido fundada en la Ciudad de Sichen simbolo, como emos visto, de aquesta rica Ciudad, y en el ilustre Convalle, que significa este ilustrisimo Alcazar, en que vive la humildad de Religiosos Basilios : *Convallis illustris designat humilitatem Religiosorum,* vn remedo singular de este hermosissimo Tẽplo, que ha labrado la devocion de los fieles en aqueste Real Alcazar. Assi ? Pues veis aì la razon, porque dedicò Jacob à Dios su Iglesia, dandole de ella su titulo : *Vovit Iacob Deo Sacellum in Beth-el, & lapidem illum in quo dormierat, erexit in titulum,* que de Iglesia fabricada en vn Lugar vivamente parecido al Real Alcazar de Cordova, Clausura, y jurisdic-

Silv. Aleg. verb. Conval.

risdiccion de mi Glorioso Basilio, solo Dios podía llevarse tan honradissimo titulo : *Erexit Iacob lapidem in titulum.* En vna piedra escribiò Jacob el titulo: *Lapidem in titulum,* y hasta en esto le excediò mi Gloriosissimo Padre, porque lo levantò sobre vna Basa Basilio. Esto parece, que dà à entender el aver le dado el Cielo à mi amado Padre vn tan mysterioso nombre, porque *Basilius,* si se divide, quiere decir *Bas-illius,* que es lo mismo, que Basa de el; y si se repara bien esta diccion *el,* es vna palabra Griega, de quien se deriva *Elì,* el qual quiere decir Dios : *Elì, Elì, hoc est, Deus Deus meus,* que assi escribiò Jacob el nombre de Dios tambien: *El Beth-el* al Dios de Bethel, para que se vea, que si Jacob ofreciò su Templo à Dios esculpiendo vivamente sobre vna piedra su nombre: *El Beth-el,* idest, *dedicatum Deo forti Beth-el,* mi Gloriosissimo Padre dedica tambien su Iglesia al mismo Dios, à quien le confiessa Dueño, siendo su nombre vna Basa, en que como piedra fuerte està esculpido su titulo : *Erexit Iacob lapidem in titulum.*

S. Math. cap 27.

Y conque le paga Dios esta fineza à Basilio? Con lo mismo, que à Jacob. Y que es? Sabes Con que? Con darle palabra, y mano de ser vnico Patrò de su familia, haciendo, que en adelante florezca su Religion (con quien parece que el tiempo por antigua quiere acabar) como floreciò en España, y aun en Cordova tambien desde el principio.

Oydle

Oydle, que dice asi por Jeremias, hablando, à mi parecer, de mi Sagrado instituto: *Ecce ego cõvertam conversionem Tabernaculorum Iacob, & tectis eius miserebor, ædificabitur Civitas in excelso, & Templum iuxta ordinem suum fundabitur, & egredietur de eis laus, voxque ludentium, & multiplicabo eos, & non minuentur, & glorificabo eos, & non attenuabuntur, & erũt filij eius sicut à principio, & cętus eius corã me permanebit, & visitabo adversus omnes, qui tribulant eum.* Porque le debo cierta fineza à Jacob, he de tomar de mi cuenta favorecer à toda su familia, de manera, que sus hijos enriquecidos, prosperos, y afortunados han de llevarse la primacia entre todas las familias: *Glorificabo eos inter cęteras nationes*, dice Silveyra, y Hugo, *faciam quod ab omnibus honorentur, & minime minuantur, sed augeantur*, y no solo no podrà consumirse con el tiempo su memoria, sino, que multiplicandolos, *multiplicabo eos*, seràn tantos sus hijos como primero: *Et erunt sicut prius filij eius*, siendo, como fueron antes los espejos de la virtud: *revertentur scilicet*, dixo devotamente el Cartujano, *ad statum antiquæ perfectionis, vt veteres Patres Abraham, Isaac, & Iacob*. Pues que especie de fineza hizo à Dios esta familia, para que su Magestad les ofrezca este premio tan colmado? No lo adviertes? En el mismo texto hallaràs la razon deste beneficio: *Ædificabitur Civitas in excelso*, id est, *Ecclesia*, dice Lyrano, *& Templum iuxta Ordinẽ suum,*

Ierem. 30.n.18.

Silv. c. 39.q.1. n. 7. verb. Zach.

Carthu bic.

ſuum, y el Caldeo: *Iuxta ſuam decentiam ac decorem.* Aviale labrado à Dios eſta familia vna bien decente Igleſia, para que en ella tuvieſſe ſu debida veneracion. Aſsi? Luego ſi los hijos de mi Baſilio, ſi mi Santiſsimo Padre, quiero decir, ſe aventaja à Jacob en eſta accion; bien puede eſperar de Dios, y nos podemos todos prometer, que no ſolo durarà para ſiempre ſu familia, *& non atenuabuntur filij eius*, ſi no que ricos ſus hijos, proſperos, y afortunados dilataràn demanera en Eſpaña ſu Religion, que ſe verà en el eſtado, en q̃ ſe vido al principio: *Et erũt filij eius ſicut à principio.* Fundarànſe en eſta Ciudad muchos Colegios, y no cabiendo todos en poblado, poblaràn eſſa Alvayda de Monaſterios. Aſsi ſucediò al principio de mi Religion en Eſpaña, q̃ eran tãtos los Monaſterios, que tuvo, por averſe hallado ſola mucho tiempo, que no cabian ya tantos en las Ciudades, y aſi ſe retiraban los Monges à fũdar en los deſiertos. Y aun el Padre Coria afirma en ſu Hiſtoria Carmelitana, que por los años de ochocientos y cincuenta y dos, antes de la perdida de Eſpaña avia en Cordova Monaſterios de San Baſilio; y cierto es, que eran muchos, pues entre ellos ſeñala tres por los mas inſignes; el vno donde vivia nueſtro Padre S. Jorge Martyr, à quien avia embiado el Abbad David deſde Paleſtina, para que recogieſſe lo que de Eſpaña ſe juntaba en eſtos Monaſterios para los Monges, que eſtaban entre infieles.

Coria in Hiſt. Carme. lib. 1. c. 15. fol. 52. 53. & 54.

les, el otro era à quien llamaban de la Madre de Dios, y al otro finalmente, le decian Pyramoraliēſe. Con que pudiera decir, que ſino todos, los mas de los Martyres de Cordova fueron hijos de mi Baſilio, pues conſta aver ſido Monges muchos de ellos, y en eſte tiempo es ſentir comun de todos, que no avia en Eſpaña todavia otra regla, ni Religion, que la de Baſilio. Pero que mucho, que precedieſſe tanto tiempo à las demàs, ſi como dice Clavel, tuvo ſu fundacion el año de trecientos, y ſeſenta y tres; de que ſe ſiguiò, como dice con Baronio, y otros bien graves Doctores, el Jeſuita Suarez, que deella, como de fuente nacen como caudaloſos arroyos todas las demàs Reglas, y Religiones: *Denique ex Regula Baſilij omnes alias Regulas Religionum originem duxiſſe, tamquam rivos ex vberrimo fonte pie ſenſit Cardinalis Baronius.* Y con mas individuacion Juan Pico Preſidente en la Corte Real de Paris al prologo de las Homilias de S. Macario, que traduxo de Griego en latin, dice, que deſpues de Jeſu-Chriſto, y ſus Apoſtoles fue mi Baſilio el primero, que diò Reglas à los Monges, haciendolos vivir en comunidad en Monaſterios, introduciendoles en las Ciudades para vtilidad de las almas, haciendolos Cenobitas à los q̃ por vivir ſolos en los deſiertos, eran ſolo Anacoretas; cuya Regla, concluye dicho Autor, tenemos en mucha eſtima, y veneracion; y los Monges Griegos han obſer-

Clav. in Antiq Baſ. fol. 10. §. 2.

Suarez tom. 4. de Relig lib. 2. c. 1. n. 6.

servado, y observan con la misma estimacion, que los Latinos, guardá las Reglas, que de aqui tomaron San Geronymo, San Agustin, S. Benito, Sáto Domingo, San Francisco, San Bernardo, y todos los demas Fundadores de Religiones: *Hos ergo* (scilicet Monachos) *vbi coegit Basilius in vrbes, ac ex Monachis, & Anacoretis, Cœnobitas effecisset, vivendi Regulam Evangelio consentaneam conscripsit, quam & in pretio habemus, & totius Grecię Monachi hactenus observarunt, ac reveriti sunt, quem admodum, & Latini* (cuydado aqui) *sumptam inde Regulam Beatorum Hieronymi, Augustini, Benedicti, Dominici, Francisci, Bernardi, ac Reliquorum.* Y si yo dixera por esso, que mi Santissimo Padre fue vniversal Patriarcha de todas las Religiones, sin duda me notaran de apasionado, mas por esso lo dirà el Sapiétissimo Osorio, quien parece, que hablò por mi en semejante ocasion: *Iam ad eos descendamus, qui professionis viã aggrediuntur, quorum Dux Magnus fuit Basilius, qui duriorem Monachorum vivendi modum ad Regulam reduxit, Pater omnium Religiosorum effectus, & perfectionis antesignamus.* Quedense assi estas noticias, para darlas mas por estenso al curioso, que las pidiere, que me he dilatado mucho, y quiero bolver al texto: *Et erunt filij eius sicut à principio.* Volveràs à florecer iluſtrissima Familia: *Et erunt sicut prius filij eius*, confessarante todas por primera, y veneraràn superior: *faciam quod ab omnibus honorẽtur*, y vltimamente restauraràs lo perdido aumentandose

Ioann. Pic. prolog. ad Hom. S. Mach.

Osorio. tom. 3. de Sãct. in orat. D. Basil

tandose tus hijos: *Et multiplicabo eos*, quienes seràn como fueron, los mas vivos exemplares de perfeccion: *Revertentur ad statum antiquæ perfectionis*, que este favor te ha conseguido tu Padre el dia de oy. con dedicarle à Dios aqueste Templo: *Et Templum iuxta Ordinem suum fundabitur*, dandole de ello su titulo: *Lapidem in titulum*.

PVNTO II.

EL segundo Dedicando, à quien le ofrece Basilio aquesta Iglesia dandole en ella la propriedad, es aquel admirable Sacramento. Avia dicho Christo mi bien quando instituyò aquel Augusto Mysterio, que de aquesta suerte se quedaba con nosotros para siempre: *Ecce ego vobiscum sum vsque ad consummationem sæculi*. Y unque el estar con nosotros se lo debemos à Christo, el modo de estar presente à nuestros ojos, cierto es, que se lo debemos à mi Basilio: pues aunque en toda la Christiandad se celebraba este Sacramento, fue mi Basilio el primero que acrecentò à este Mysterio los cultos, estableciẽdo en la Iglesia, que se pusiesse en custodia este Soberano Agnus, este Manà verdaderamente del Cielo, haciendole poner manifiesto en la Ciudad de Cesarea dentro del pecho de vna paloma de oro, que pendia sobre el Altar; de que naciò, como dice San Amphiloquio, que en las demas Iglesias, y generalmente en toda la Iglesia Catholica se aya obser-

Math. cap. 28.

Amphiloquio.

obſervado eſta introduccion de tanto conſuelo, y de tanto bien para todos, mudando lo que era paloma, en las Cuſtodias, que vſan ahora. Ved pues, que honra, que glorias, que cultos no ſe le han ſeguido de aqui à eſte Sacramento Divino! Pues quantas vezes ſe deſcubre en aquel Altar, ò en otra qualquiera Igleſia, debemos agradecer eſte beneficio à tan Sagrado Doctor; y dandole à Chriſto las gracias de que con noſotros quiſo quedarſe, darlas tambien à mi Padre, porque ſu zelo, y fervor diſponiendo, que le veamos en aquel Trono, hizo q̃ le tengamos con noſotros mas propriamente; porque el ponerſe patente à nueſtra viſta, y manifeſtarſe comunmente à nueſtros ojos, hace que eſtè con noſotros con propriedad. Luego ſi aqueſta Igleſia ſe ha fabricado, para que en ella, no ſolo ſe conſerve eſte Sacramento; ſino que tenga tambiẽ decentes cultos en el Trono de aquel Altar Jeſu-Chriſto Sacramentado, con mucha razon dirè que dedicando Baſilio eſte Templo al Sacramento, le dà de èl en algũ modo la propriedad. Conque viene à ſer, que aunque es vna Igleſia ſola la que ofrece Baſilio al Sacramento, como en ella ha de tener eſte Soberano Pan ſus mas reverentes cultos, le dedica con ella muchos Templos. No ay coſa mas comun entre todos los Santos Padres, que decir, q̃ quien recibe con diſpoſicion debida eſte Soberano Pan, hace Sagrario ſu pecho: *Domus pudici pectoris Tem-*

Templum repente fit Dei. Canta de Maria Señora N. la Iglesia, q̃ al recebir en su viẽtre al hijo mismo de Dios, dixo su corazon: *Iglesia me llamo*, , y se hizo vna Iglesia como vn Templo: *Templum repente fit Dei.* Y aunque no podemos negar à Maria Señora nuestra esta Dignidad, en que excede à los Serafines, no se puede dexar de conceder, que el que dignamente comulga, llega del mismo modo real, y verdaderamente à entrañar à Jesu-Christo en su corazon: *In me manet, & ego in illo*, y como donde està el Rey està la Corte, necessariamente el pecho de quien comulga ha de quedar transformado en hermoso Templo: *Templum repente fit Dei*. Luego tantos quantos fueren los que en esta Iglesia comulguen, al Sacramento dedica mi Santissimo Padre tantos Templos. No tiene dificultad; pero diranme, q̃ en esto puede qualquiera Catholico competir con mi Basilio; porque como aquestos Templos son el alma de cada vno: *Templum Dei quod estis vos*, qualquiera Christiano puede consagrar en Iglesia su corazon, y labrarle à Dios en su alma vivo Templo, conque en esto no parece que reluce obsequio particular. Pues te engañas, si assi lo juzgas: porque quando tu le consagras el corazon à su Magestad, logra Dios de ti solo los obsequios: pero quien le erige Templo comun, en cada vno de los que reverentemente le adoran, le ofrece vna Iglesia à Dios. Conque viene à ser, qne se aventaja oy

D. Paul ad Corint. Epist. 1. cap. 3.

mi Padre, por medio de ſus hijos, à los demàs en conſagrar eſta Igleſia al Sacramento, haciendole para todos Templo comun. Y es ofrenda tan del guſto de ſu Mageſtad Soberana el conſagrarle vn lugar comun adonde los hombres le adoren, que no parece, que le liſonjea tanto quien aſsimiſmo ſe ofrece en Templo vivo, como quien le labra, ò fabrica vna Igleſia donde le veneren todos.

No es razon, que buſquemos otro texto, quando el del miſmo Evangelio ofrece clara la prueba. Pequeño en la eſtatura, pero Gigante en la pretenſion ſubiò Zacheo à vn arbol para ver à Chriſto mi bien; embarazabale el concurſo de la gente, porque era mucha, y fuele preciſo para lograr ſus deſſeos, hacer eſcala de vn tronco; *præcurrens aſcendit in arborem.* Mucho fue ſiendo pequeño, que hallaſſe arrimo; pero era rico, y aſsi no le faltaria quien le ayudaſſe à ſubir: ſi fuera pobre, ninguno hallara, que le ayudaſſe ſino à caer. Vna higuera fue el andamio adonde ſubiò, que haſta los arboles ſaben labrarle alfombra à quien ſe halla liſonjeado de la fortuna. Paſsò Chriſto bien nueſtro por donde Zacho eſtaba, y dixole, que ſe baxaſe de alli: *Zachæe feſtinans deſcende*, le dice ſu Mageſtad, *quia hodie in domo tua oportet me manere.* Baxa Zacheo, baxa apriſſa de eſſe arbol, porque me importa el quedarme oy en tu caſa. Aqui el reparo. Pues pregunto yo, Dios mio: que interès es el que en eſſa caſa eſperais?

perais? No es mejor el corazon de esse Publicano, para hacerlo Templo vivo? Asi es; y asi lo dixo luego el mismo Christo: *Venit enim filius hominis quærere, & salvum facere quod perierat*. Luego el interès no està en la casa, sino en el Dueño de ella. Pues porque no decis, que os quereis hospedar en su corazon, sino que os conviene quedaros en la casa de este hombre? *In domo tua oportet me manere?* Pero que bien dice el Aguila Agustino: Este hospedarse Christo en la casa de Zacheo no fue lo mismo, que consagrarle en Iglesia? Y a llevo dicho que si: que por esso dixo su Magestad, que à aquella casa se le concedia toda salud: *Hodie salus domui huic facta est*. Y reparò el Doctissimo Maldonado, que no dixo Christo, que à Zacheo se le concedia la salud, sino à la casa: *Non dixit tibi, sed domui*. Y porque? Porque aunque es verdad, que Christo buscaba à Zacheo para labrarse Templo en su corazon, no le buscaba solo. Buscabale à èl, para hacerle Templo particular, y buscaba su casa, para hacerla Templo comun: por esso dice que està su gloria, su gusto, y su conveniencia no en el dueño, sino en la casa: *in domo tua*, y por esso la salud, aunque Zacheo es el que primero la participa: la casa es à quien se la dexa Christo vinculada: *Hodie salus domui huic facta est*: *ecce quare intravit*, dice el Aguila Agustino, *Si Salvator non intrasset, salus in ista domo facta non esset*. Luego el interès de Christo *Mald. hic.*

no eſtà en el Templo particular, que cada vno puede, y debe conſagrarle en ſu corazon, ſino en el Templo comun, adonde concurren mas fieles à rendirle ſus corazones. Eſta pues, es la excelencia de mi Glorioſo Baſilio: mientras no ha tenido Igleſia, pocos frequentaban aqueſta caſa: ahora que ya la tiene, es tan innumerable, como vemos el concurſo, que parece vn mundo abreviado, pues todo el mundo ha venido à conſagrarle à Chriſto ſu corazon en aqueſte Templo. Obligado pues, en el modo, q̃ ſe puede decir, le debe eſtàr JeſuChriſto Sacramentado à mi Glorioſiſsimo Padre; porque con dedicarle aqueſta Igleſia, Templo comun adonde todos le adoren, hace que ſean mayores ſus aplauſos, y mas frequentes ſus cultos.

Y como correſponde por ſemejante fineza el Sacramento à Baſilio? Sabes como? Con lo miſmo que à Zacheo premiò Chriſto: *Hodie ſalus domui huic facta eſt*. Aſſegurando, que aqueſta Igleſia gozarà ſiempre ſalud: *Salus domui huic*. La ſalud de los Templos materiales, como de los demas edificios, no conſiſte en otra coſa, que en conſervar la ſolidez, y hermoſura; como al contrario la enfermedad, que à vna fabrica le ſuele ſobrevenir, es ſu deſcaecimiento, y ſu ruyna. Conque ſiendo aqueſte Templo de Baſilio, à quien, como llevo dicho, le debe Jeſu-Criſto Sacramentado ſus mas reverentes cultos; cierto es que eſte Sacramento conſervarà

para siempre aquesta Iglesia con esta misma hermosura. Habla el Apostol S. Pablo de la Iglesia, como de Esposa de Christo, y dice, que diò su vida por ella, para que permaneciendo en su natural perfeccion no llegue à tener manchas, ni rugas: *Se ipsum tradidit pro ea vt exhiberet ipse sibi gloriosam Ecclesiam, non habentem maculam, aut rugam.* Pues Señor, decia yo: Si la Iglesia llega à envejecerse, no ha de tener rugas, y manchas? No por cierto, dice S. Pablo. Porque? Porque tiene aquel Sacramẽto, que la conservarà siempre en su salud, y hermosura. De que suerte? Yo lo dirè. Ara mirad: Las manchas que à vna Muger le salen à la cara, dicen los Medicos con Hypocrates, que suelen ser por falta de sangre: *Ex anthemata, quæ in facie apparent in mulieribus diminutionem sanguinis menstrualis denotant.* Porque como consiste en esta la vida: *Vita in sanguine est*; faltandole esta al viviẽte, le han de sobrar pregoneros de su limitada salud. Las rugas, ò las quiebras, que hace el rostro, dicen, que son por falta de carne, que và enjugandose, y desuniendose con los años. Assi? Pues no puede faltarle à la Iglesia, dice S. Pablo, su hermosura, su salud, y su solidèz. Porque? Porque no puede faltarle ni la carne, ni la sangre de Iesu-Christo, conque hasta el fin del mundo se ha de sustentar en essa mesa del Sacramento: *Ecce ego vobiscum sum vsque ad consumationem sæculi.* Luego biẽ dicho està, que si en esta Iglesia oy toma asiento de propriedad la carne, y sangre de Christo, nunca llegarà este Templo à tener enfermedad de manchas, ni rugas: *Non habentem maculam, aut rugam.* Pues aquesta misma carne, y sangre de Iesu-Christo Sacramentado sabrà conservarla siempre en su solidèz, en su salud, y hermosura: *Salus domui huic facta est.* Favor que logra mi Padre por dedicar esta Iglesia al Sacramento Divino dandole de ella la propriedad.

D. Paul. ad Ephes cap. 5.

Hyp. lib 6. Afor. 34.

PVNTO III.

EL Tercero Dedicando à quien ofrece Basilio aquesta Iglesia dandole de ella la possesion, es Maria Se-

ñora nuestra con el titulo de Reyna,y Señora de la Paz, que es con el que le venera este ReligiosissimoColegio. Celebraba la ciega Gentilidad, dice Cartario, por su verdadera Diosa à la Paz.Pintabala dice el mismo en figura, de vna Doncella hermosissima con vna taza de vino en su mano derecha, y en la izquierda el Cornucopia de Amaltea con vnas espigas de trigo, que significaban las prosperidades, y abundancias, que trae consigo la Paz. Era tambien aquel Vaso lleno de vino, en quien como dice Rabàno,se significa el amor: *Amor vinum est*. Simbolo expresso de Paz; porq̃ bebiendo en vn mismo vaso, se hacian antiguamente las amistades, de que naciò aquel Proverbio: *Philotesius Crater*, que como explica Sherlogo,es lo mismo,queCaliz conciliador de amistad, y benevolencia: *Philotesius Crater*, hoc est, *amicitiæ, & benevolentiæ conciliator*. A esta Diosa pues de la Paz le consagraban Altares, levantaban estatuas, y le edificaban Templos. El mas sobervio edificio, el Templo mas sumptuoso fue el que le edificò elEmperador Vespasiano en el monte Palatino, à quien llamò su capricho el Templo de la Eternidad. Y fue el caso, dicen S.Pedro Damiano, y Cesar Baronio, que quando los Romanos le edificaban, consultaron sus Oraculos, y fueles respondido,que permaneceria aquel Tẽplo, hasta el dia que pariesse vna Virgen al Principe de la Paz; y pareciendoles impossible,que vna muger siendo Madre, quedasse Virgen, y permaneciendo Virgen, fuesse Madre, juzgaron, que seria eterno este Templo;y assi no le dieron otro nombre,sino el de la Eternidad.Barbara ceguedad, aunque mysteriosa, y mas mysteriosa fuera, si solo por la razon de dedicarse aquel Templo à la Diosa de la Paz, lo computassen eterno; pues à la verdad para assegurarlo, escoger no podian mejor camino, que dedicarlo à la Diosa, y Señora de la Paz; que por esso mi Gran Padre le consagra aquesta Iglesia, no à aquessa Diosa fingida, à la Señora si verdadera, que por ser medianera de los hombres en los enojos deDios, per

Rab. ap. Berch. Ve. b. Amor.

Scherloz. in Cantic cap. 5. ss. vn.

petuando las amiſtades, es la Reyna de la Paz. Durarà eternamente aqueſte Templo. Que Igleſia, que Caſa, que Sitio adonde aſiſte Maria con el Titulo de Reyna, y Señora de la Paz, no ſolo ſerà eterna ſu duracion, ſino que es vivo remedo de la perpetuidad de la gloria.

Volvamos otra vez à ver à Iacob. Deſpertò de ſu ſueño el Patriarcha, y regiſtrando el lugar donde avia dormido, comienza à decir de aquella ſuerte aſombrado: *Vere Dominus eſt in loco iſto: non eſt hic aliud niſi Domus Dei, & porta Cœli.* Verdaderamente, que he eſtado aqueſte rato en la gloria: porque ſemejante ſitio aſsi en ſu fundacion, como en ſu puerta es muy parecido al Cielo: *Domus Dei, & porta Cœli.* Pues que tien las puertas de la Gloria para parecerle à Iacob, que aquel lugar era vn Cielo? Son las puertas del Cielo, dice David, ſimbolo claro, y expreſſo de vna eterna duracion: *Elevamini portæ æternales.* Conque decir Iacob, que en aquel lugar avia viſto la puerta de la Gloria; ſerà decirnos, que ſeria eterna la Caſa, que llegò à diviſar en aquel ſitio: *Non eſt hic aliud, niſi Domus Dei, & porta Cœli.* Pues que llegò à deſcubrir en aquel paraje Iacob; que no ſolo afirma q̃ en el vido la Gloria abreviada, ſino que aſſegura tambien ſu eternidad? Ya lo dice el Sagrado Texto: *Vidit Iacob ſcalam.* Vna Eſcala no mas fue lo que vido Iacob. Y por aver viſto en eſte ſitio vna Eſcala, ſe reſuelve à aſſegurar, que aquella Caſa, que vido, no ſolo eternamente duraria, ſino que ſu perpetuidad era vn vivo remedo de la Gloria? *Vere Dominus eſt in loco iſto, non eſt hic aliud niſi Domus Dei, & porta Cœli?* Si. Pues quien es aqueſa Eſcala? Maria Señora nueſtra en la Encarnacion del Verbo, dice San Pedro Damiano: *Maria ſcala Cœleſtis, per quam ſupernus Deus humiliatus ad ima deſcendit; & homo, qui poſtratus iacebat, ad ſuperna exaltatus aſcendit.* Y yo añado, que es Maria como Reyna, y Señora de la Paz: pues en aqueſte myſterio ſe reconciliò el hombre con Dios, de manera, que aqueſtos dos ſujetos tan diſcordes ſe llegaron a ver aqui tan vnidos, que ya no eran dos diſtintos, ſino vno ſolo el ſupueſto; y en ſeñal verdadera de que entonzes ſe hicieron las amiſtades, era oirlos vna gloria, quando en Belen cantaban la paz los Angeles: *Et in terra Pax hominibus.* Aſsi? Pues diga Iacob, que era vna gloria eſte ſitio: *Non eſt hic aliud, niſi Domus Dei.* Que Caſa

Gen. 28.

Pſal. 23.

S. Petr. Dam. S. de B. V.

ſa, que Igleſia, que ſitio adonde ſe ve Maria como Reyna de la Paz, es lugar parecido al miſmo Cielo: *Porta Cœli*. Caſa de Dios la Igleſia, que he viſto! dice Iacob. Toda la gloria parece, que ſe ha baxado à eſte Templo: *Vere Dominus eſt in loco iſto, non eſt hic aliud niſi Domus Dei.* Deſempeñado pues queda mi Glorioſiſsimo Padre con la Emperatriz de los Angeles Maria Señora nueſtra de la Paz, pues le dedica vna Igleſia, como vn Cielo: *& porta Cœli.*

Gozad pues, enhora buena Señora aqueſte Templo, que os ofrece mi Baſilio. Tomad guſtoſa del la poſſeſsion, que bien ſe os aveis de hallar en el como ſi fuera en la gloria. Aqui vendrã à pediros los afligidos, y ſaldràn de eſte Templo conſolados. Aqui ſereis de veras celebrada: porque los beneficios, que de vueſtra intercesion eſperamos recebir, ſeràn los que eſtimulen la devocion, para que ſeais aplaudida. Y vos Señor Soberano Sacramentado, gozad tambien guſtoſo aqueſe Trono. Pues aviendo de tener en eſta Igleſia vueſtros crecidos aplauſos, cierto es, le debereis à mi amantiſsimo Padre vueſtros aumentos. Crezca, por ſer quien ſois, la devocion, y aſiſtencia de los fieles en eſte Templo. Logren en èl los Chriſtianos todas ſus peticiones, y deſſeos; que eſte ſerà ſin duda, Señor, el iman principal para atraerlos: *Vt quiſquis hoc Templum beneficia petiturus ingreditur, cuncta ſe impetraſſe lætetur.* Y ſi entraren algunos divertidos, ſalgan dèl, por vueſtro amor, enmendados. Aſsi lo eſperamos todos: aſsi lo deſſea el pueblo: aſsi lo pide mi Padre: y aſsi lo ruegan ſus hijos. Logren pues, eſtos aqueſta dicha, conſiga mi Baſilio aqueſte empeño, y cobre fama ſu Igleſia; para que de aqueſta ſuerte, ſea el de la Eternidad aqueſte glorioſo Tẽplo. Y ſobre todo (Señor) florezca felizmente ſu iluſtre Religion, como de nuevo: *& Et erunt ſicut prius filij eius.* Dure ſiglos eternos ſu familia: *& cætus eius coram me permanebit.* Vivan glorioſos ſus hijos: *& glorificabo eos*; paraq́ de aqueſta ſuerte honrẽ la Igleſia ſus vidas: defiendan la Fè ſus letras: tengan luces los Gentiles: azotes halle el Herege: Maeſtros los ignorantes: Conſejeros los Reyes: Obiſpos las Igleſias: Apoſtoles los Pulpitos: La Inquiſicion Conſultores; Doctores los Concilios: y la Silla Apoſtolica Pontifices. Quienes con ſus doctrinas, con ſus virtudes, y ſus exemplos ganen Almas para Dios, apartandolas del vicio, y trayendolas ſeguras al camino de la gracia, que es la prenda de la gloria, *ad quam &c.*

Omnia ſub correctione Sanctæ Romanæ Eccleſiæ.

VILLANCICOS;

QVE EN LAS FVNCIONES

DE DICHA FIESTA

CANTO LA MVY GRAVE, ILLVSTRE, Y

Mageſtuoſa Capilla Muſica de eſta Santa Igleſia Cathedral de dicha Ciudad.

VILLANCICO I.

Eſtrivillo.

Zefiros blandos,
Fabonios ſuaves,
que manſos ſoplais,
y apacibles correis,
quedito, ſilencio, ce, ce, ce.

Vna Voz ſola.

No boleis Avecillas canoras,
por aplaudir cō cadenciasſonoras
la Eſpoſa adornada delSacro Cor (dero,
Tod. Que en breves manſiones
incluyè el renōbre delerusalē.(1)

Recitado con Miniſtriles.

Si al reſtaurar el Templo de Sion
renovaba fervores el Hebreo,
mezclando en armonico gorgeo
los ſuaves aromas deOracion,(2)
y ſe viò convertida en eſte mundo
el agua craſa ē fuegorubicūdo(3)
Oy los hijos delpaſmo delOriēte
Baſilio, de la Igleſia Sol fulgente,
el reſtaurar de Chriſto la morada
con finas devociones
Hymnos entonā,rindēOraciones
donde verà el mas ciego
del agua elada renacer el fuego.

Tod. Nupciasfelices,ſagradoplazer
que alMagno Baſilio ſiguiendo el (exemplo,
Tēplos conſagrā ſus hijos tābiē.
Y aſsi avecillas ſonoras trinad,
y el curſo ligero parad eſta vez,
que à viſta de guerras ay Templo (de Paz,
donde la gloria ſe goza, y ſe vè.
Quedito, ſilencio, ce, ce, ce.

COPLAS.

Nueva Ciudad delRey Celeſtial,
Perla precioſa,retrato del Cielo,
nūca rezeles,q̄ elSol no tealūbre
pues es ēſus aras tuluz elCordero. (4)

MagnoBaſilio,q́ almūdo dexādo
logras deſcanſos piſando luzeros
ſea tu Caſa Vergel apazible
traſūpto de gloria,yCielo del ſue (lo (5)

SupoBaſilio baxādo encumbrarſe
haciendoſe grande de hacerſe pe- (queño; (6)
y pues q̄ Diospermanece ē ſu caſa
ſushijos biē ſabē baxar cōZacheo (7)

Fue deBaſilio laspluma vnaeſpada,
q́ audacias rendia de hereges pro- (tervos,

(1) *Oſtendam tibi Sponſā vxorem Agni,& oſtendit mihiCivitatem Sanctam Ieruſalem* Apoc. 21
(2) *Orationem faciebant omnes Sacerdotes* Mach. lib. 2. cap. 1.
(3) *Accenſus eſt ignis magnus.* Ibi.
(4) *Lucerna eius eſt Agnus.* Apoc. 21
(5) *Vere non eſt hic aliud niſi domus Dei, & porta Cœli.* Gen. 28.
(6) *Qui ſe ha-*

militat exaltabitur. Luc. 74.

(7) *Et festinās descendit.* Luc. 19.

(8) *De ore eius gladius vtraq̄ parte acutus exibat.* Apoc. 1.

(9) *Statuit illi testamentū pacis.* Eccles. 45.

y cō azeros desuertes palabras(8)
de indignos Christianos limaba (los yerros.
Oy de Basilio los hijos zelosos
son Salomones, que à Dios labran (Templo,
assegurando en el Arca Maria
de Paz sempiterna el fiel Testamē- (to. (9)
Viēdo à Basilio, q̄ Iglesias formaba
sus sacros vestigios los hijos siguie (ron,
y hacen Alcazar, q̄ habite Basilio,
y el Ave Maria cō el Padre nuestro!

CANTADA AL MISMO assumpto.

EDVCCION.

QVe ciega es la Fè, (que vè!
que cree, y no mira lo mismo
Ay que plazer!
Pues es ignorar el mismo entēder.
Ojos, que veis?
Vn Templo reciente
triufante à Basilio,
vn Sol entre nieve
clar, y encender, (Paz,
y sabia vna Reyna, q̄ anuncia vna
haciēdo alabismo la guerra cruel,
y esto no se sabe
como puede ser,
que vè maravillas, y es ciega la Fè.

CANCION.

1 Si pudo Basilio
al Cielo subir,
sabiendo rendir
al fuerte Luzbel,
sea para bien,
Y dele su Almā
al Cielo la palma, (laurel.
y à toda la Iglesia triunfante
Sea para bien.
2 Si el Sol Soberano
se ostenta en manjares,
y en nuevos Altares
sus rayos se vèn,
sea para bien.
Y si disfrado
al verlo encarnado (comer
en mesa tan nueva le quieren
sea para bien.
3 Si en Casa tan nueva
causando alegria
la Aurora Maria
se vè amanecer:
sea para bien.
Y puesto que ahora
la luz desta Aurora
la Paz desseada
nos puede traer:
sea para bien.

RECITADO.

Pero si tu Basilio por Maria
triunfaste deaquel barbaro Iuliano
dexando con tus ruegos al tirano
condenado à su misma tirania;
que mucho q̄ tus hijos cōdesvelos
dèn Templo à la que es Reyna de (los Cielos!

Ariet. La varia fortuna
cruel, è importuna (plo jamàs
1 no ha de arruynar este Tem
porq̄ en Iglesia de gloria y de Paz
si Christo es la Piedra, Basilio es
La varia fortuna (Columna.
cruel, è importuna (màs.
no ha de arruynar este Tēplo ja-

Fe-

Feliz se mantiene,
y daño no viene
alCielo flamante del Alva mejor:
Porque el Alcazar del Alto Señor
si enChristo se funda,Basilio le tie
Feliz se mantiene, (ne.
y daño no viene
al Cielo flamante del Alva mejor
Fuga Y assi pues esta esphera
es de sacras delicias Primavera,
acudan concordes
al bello pensil
el Sol a brillar,
el Alva à llorar,
la Estrella à luzir,
el Ave à cantar
la fuente à reir.
Pausado. Y formando suaves
retoricos concentos,
con metrica armonia
publiquen en gorgeos,
que la Sabiduria formò Casa
en la mansion feliz deste Colegio,
dōde mezclādo del amor el vino,
(10)
enSacraMesa franqueò el sustēto.

VILLANCICO II,
Estrivillo.

SOl, que iluminas
de sombras cubierto,
como tus rayos
se visten de negro,
sinque obscurezcan
tus claros reflexos?
Mas ay, que no ay nubes,
que eclipsen tu ingenio,
brillando zentellas
el entendimiento.
Oy pues, Basilio
tus luzes venero,
que admiras la Iglesia,
y alegras el Cielo.

(10) *Miscuit vinum,& proposuit mensam.* Prov. 9.

COPLAS.

Oy Basilio Sol de Oriente
en tus elogios me empeño,
pero siento en lo que digo
que no digo lo que siento.
Si fuiste perpetuo Virgen,
no me admiro: pues es cierto,
que tuvo poco de carne
quiē quedò en la piel,y huesos.
(11)
Nunca tuviste regalos,
los descansos;ni aun porsueños
que tu corazon amante
dormia con los desvelos.
El Evangelio explicabas
predicando siempre al pueblo,
con tanta verdad, que era
tu sentencia otro Evangelio.
Tan frequente fue tu ayuno,
que te sirviò de alimento;
pues fueron manjar del Alma
las abstinencias del cuerpo.
Fuiste humilde tan rendido,
que mandaste obedeciendo;
alcanzando tu Corona
à precio de menosprecio.
Por soberano dictamen,
que alumbraba tu talento,
celebraste Missa nueva
siendo Sacerdote viejo.
Oy tus hijos para honrar
tus altos merecimientos
dentro deste Viejo Alcazar
te forman Alcazar Nuevo.
Sea gran Padre tu oficio
alumbrarlo, y mantenerlo,
pues

(11) *Præter ossa & pellem, nulla præterea corporis parte constare videretur.* In Offic. prop.

pues que en luz, y fortaleza
eres Columna de fuego.

VILLANCICO III.
Estrivillo.

ESchuchen zagales,
que glorias publico
en dulces accentos,
del Magno Basilio.
Intento glorioso,
si acorde el estilo
con eco, y discurso
cautiva el oydo.
Prosiga su rumbo,
atencion à mis fieles razones
que no es lo que quiero, como es (lo que pinto;
q se ciega el ingenio en los rayos del Sol del Oriente Sagrado, y Di (vino.
Atencion à mis vozes, silencio, (quedito.

COPLAS.

Oy toma mi itigenio vfano,
del gran Basilio el assumpto,
y si en themma soberano
el callar es Canto llano,
oy fuera en mi Contrapunto.
(12) Fue toda su Estirpe Santa,
que en ella no huvo delito,
y assi ninguno se espanta,
que de tan bendita planta
nacieffe el fruto bendito. (12)

Non potest arbor bona malos fructus facere. Math. 7.

Siendo en la Ley observante
Basilio, saliò sapiente;
no estuvo en culpa vn instante,
pues se quedara ignorante,
por no perder lo inocente.
Bautizarse determina,
y tocò la aquaria espuma
vna Paloma Divina,
que le infundiò su doctrina;
su ardor, su pico, y su pluma.
Retiròse con fervor
del Ponto à vn culto Orizonte,
que la mano del Señor
lo queria hacer Pastor,
y lo ensayaba en el Monte.
Alli qual Moyses se diò
à vigilias, y oraciones,
y assi la Ley alcanzò,
que en su Religion dexò
Reglas à las Religiones.
Fue en la humildad verdadera
tan zeloso, y tan sutil,
que en su Religion severa
aquel que servil no erà
siempre lo juzgò servil.
Valente, porque se vea
su secta sin embarazò,
dar vn destierro dessea
al gran Basilio, y la idea
por poco le cuesta vn brazo.
Acabò, y nó ha de acabar
de celebrar su victoria
su Religion singular,
pues honra, y gloria ha de dar
à el q̃ le ha dado hõra, y gloria.

SOLI DEO HONOR, ET GLORIA.